



Alien Artifacts

สุรศักดิ์ ราฟังกิจ *

อารัมภบท

เรามีความสงสัยกันมานานแล้วว่า มนุษย์วิวัฒนาการขึ้นมาเองในโลกใบนี้หรือว่าได้อพยพมาจากดาวดวงอื่น นักวิทยาศาสตร์ที่เชื่อว่ามนุษย์เกิดขึ้นเองและวิวัฒนาการขึ้นมาบนโลกนี้ได้พบหลักฐานว่า มนุษย์พวกแรกที่ได้ถือกำเนิดบนโลกนี้ในลักษณะเป็นพวกลิงไม่มีหางนั้นได้มีสายพันธุ์แยกออกจากลิงเมื่อประมาณ 7-5 ล้านปีในทวีปแอฟริกา แต่สำหรับนักวิทยาศาสตร์พวกที่คิดว่ามนุษย์อาจอพยพมาจากดาวดวงอื่นในจักรวาลซึ่งพยายามค้นหาหลักฐานว่า ดาวดวงใดบนท้องฟ้าบ้างที่มีร่องรอยของมนุษย์เคยอาศัยอยู่หรือยังคงมีอยู่นั้นก็ได้พบสิ่งก่อสร้างหลายรูปแบบทั้งที่อยู่บนดาวอังคาร บนดวงจันทร์ของดาวเสาร์ที่ชื่อว่า ไอเอพิตัส (Iepatus) และ ดวงจันทร์ที่โคจรรอบโลกของเรา ทำให้น่าเชื่อว่ามีสิ่งที่มีชีวิตทำนองเดียวกับมนุษย์อาศัยอยู่หรือเคยอาศัยอยู่ที่ดวงดาวเหล่านั้น อย่างไรก็ตาม ยังมีข้อโต้แย้งเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมที่เป็นแบบสุญญากาศบนดวงดาวเหล่านั้นว่าเหมาะสมที่จะพอมิ “มนุษย์” อาศัยอยู่ได้อย่างไร

ข้อมูลจำนวนมากได้จากยานสำรวจอวกาศหลายลำ เช่น

2001 Mars Odyssey

Mars Express

MRO (Mars Reconnaissance Orbiter)

Clementine

Pioneer

Cassini

Viking 1 และ 2

และ ชางเอ๋อ

ซึ่งเมื่อได้นำภาพถ่ายจากยานเหล่านี้มาวิเคราะห์อย่างละเอียดโดยผู้เชี่ยวชาญทั้งที่อยู่ในองค์การนาซา (NASA) และเอกชนอื่น ๆ ทั่วโลกก็ได้พบข้อมูลที่น่าประหลาดใจ

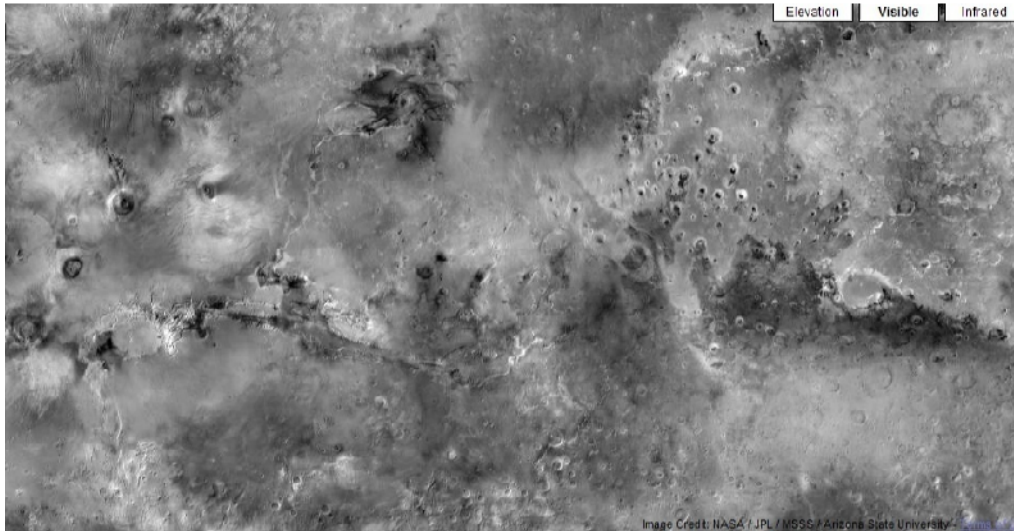
* อาจารย์ประจำสาขาวิชาฟิสิกส์และวิทยาศาสตร์ทั่วไป คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



บนโลกเรานั้นสถาปัตยกรรมมักมีโครงสร้างรูปเรขาคณิตแบบต่าง ๆ ซึ่งมีลักษณะที่ซ้ำ ๆ กันที่น่าแปลกใจก็คือความละม้ายคล้ายคลึงของสถาปัตยกรรมโดยฝีมือมนุษย์กับสิ่งก่อสร้างนอกพิภพ มีโครงสร้างที่เป็นรูปทรงเรขาคณิตทำนองเดียวกันทุกแห่งอย่างไม่น่าเชื่อ !

ดาวอังคาร

เมื่อมองจากแผนที่ดาวอังคาร(รูป 1)ใน googlemars¹ ก็จะเห็นว่า พื้นดาวดวงนี้ราวกับเป็นทะเลทรายที่ไร้น้ำและสิ่งมีชีวิตอยู่อาศัย



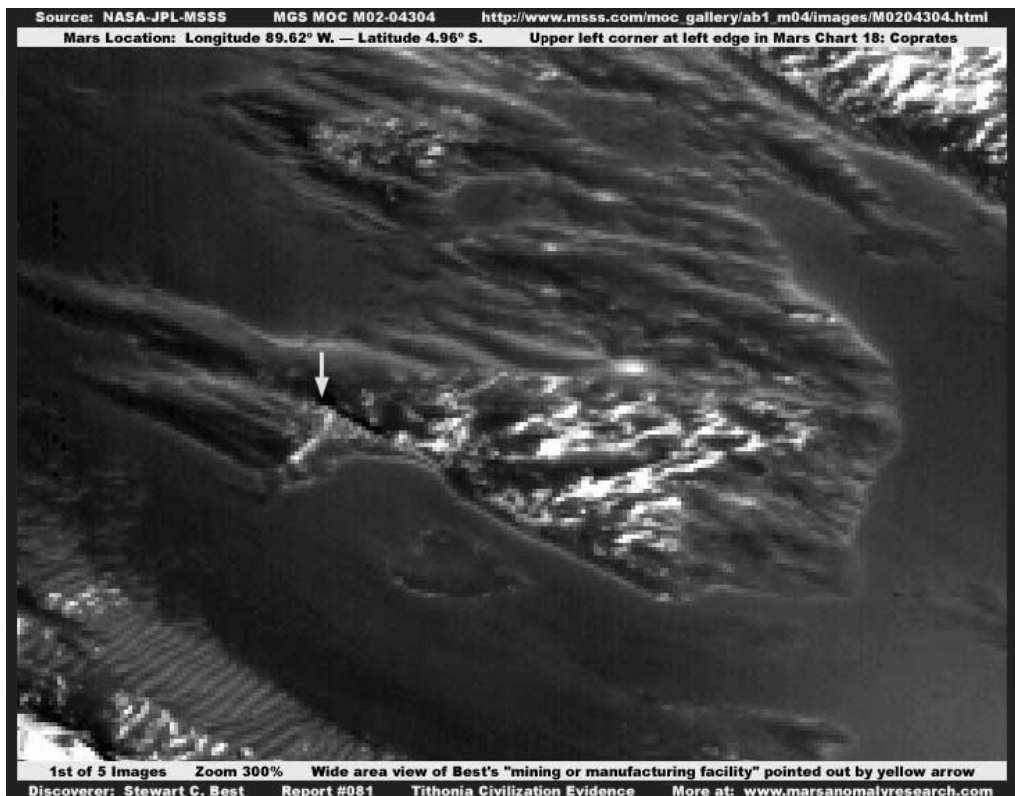
ภาพประกอบที่ 1 ภาพพื้นผิวของดาวอังคารที่แสดงในย่านแสงที่ตามองเห็นได้ในเว็บไซค์กูเกิล

ข้อมูลของดาวอังคารจากสมาคมดาราศาสตร์แห่งประเทศไทย ระบุว่าดาวอังคาร² อยู่ห่างจากดวงอาทิตย์กว่าโลก โดยระยะห่างโดยเฉลี่ย 227.94 ล้านกิโลเมตร (1.524 a.u) มีขนาดเล็กกว่าโลก คือ มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 6,794 กิโลเมตร (โลก 12,756 กิโลเมตร) หมุนรอบตัวเองรอบหนึ่งใช้เวลาพอๆ กับโลก คือ 24 ชั่วโมง 37 นาที 22.6 วินาที แต่ใช้เวลาหมุนรอบดวงอาทิตย์นานกว่าโลกเกือบเท่าตัว คือ 686.980 วัน เชื่อกันว่าครั้งหนึ่งดาวดวงนี้มีทั้งน้ำและสิ่งมีชีวิต แต่ภายหลังเกิดเหตุการณ์บางอย่างทำให้น้ำและสิ่งที่มีชีวิตสูญสิ้นไป แม้นักวิทยาศาสตร์ในชาติที่เจริญแล้ว เช่น สหรัฐอเมริกา รัสเซีย และสหภาพยุโรปจะสำรวจดาวดวงนี้กันมานาน ซึ่งเราคงเคยได้พบเห็นเรื่องราวเกี่ยวกับพีระมิดและภาพใบหน้าคนจากดาวอังคารกันบ้างแล้วแต่ก็ยังไม่มียอดนักวิจัยยืนยันอย่างเป็นทางการว่าได้พบร่องรอยของสิ่งที่มีชีวิตที่มีความสัณฐานสูงอาศัยอยู่

¹ www.google.com/mars/

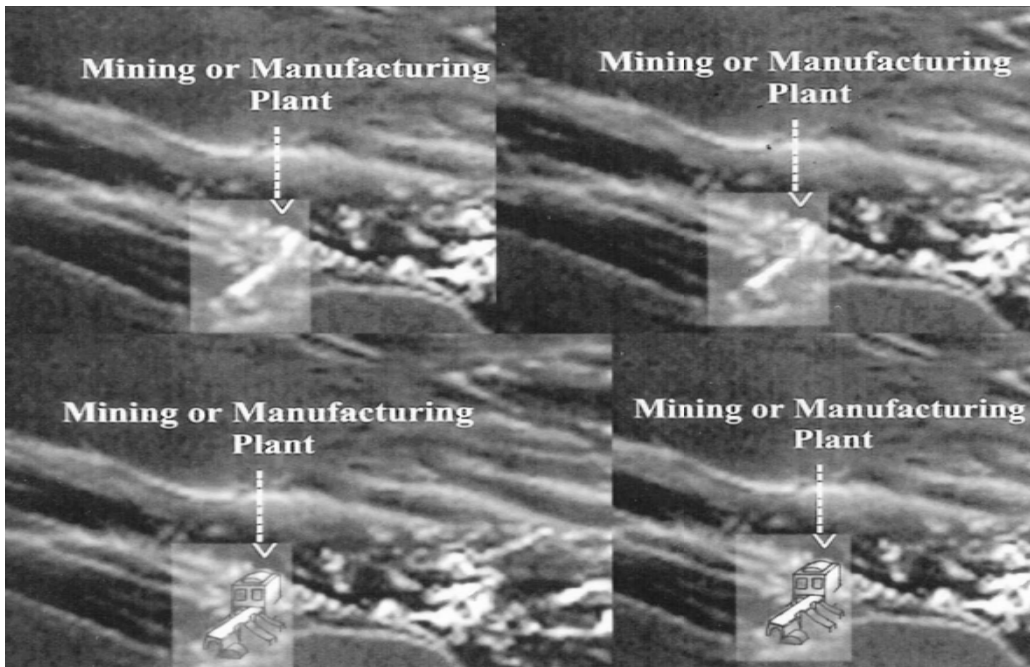
² http://web1.dara.ac.th/daraspace/Data/Data_Darasart/SolarSystem/mars/mars.htm

ต้นปี พ.ศ. 2547 สจ๊วต ซี. เบส (Stewart C. Best) ได้กล่าวถึงภาพหนึ่งที่บริเวณที่เรียกว่าทิโชนีเยมชาสมา (Tithonium Chasma) มีเมืองชื่อ ทิโชนีย (Tithonia City) แม้ว่าภาพจะมีคุณภาพไม่ดีนัก แต่ก็พอมองออก โดยเขาสงสัยว่าอาคารในรูป 2 เป็นเหมืองแร่หรือโรงงานอุตสาหกรรม ในรูปนี้ นอกจากมีอาคารขนาดใหญ่บนเนินแล้วยังจะเห็นว่ายังมีสิ่งก่อสร้างทั้งที่อยู่ใกล้และไกลเป็นหย่อม ๆ ขนาดใหญ่ 4 หย่อม โดยบริเวณอาคารที่เราสนใจนั้นมีตำแหน่งอยู่ตรงลูกศรสีเหลือง



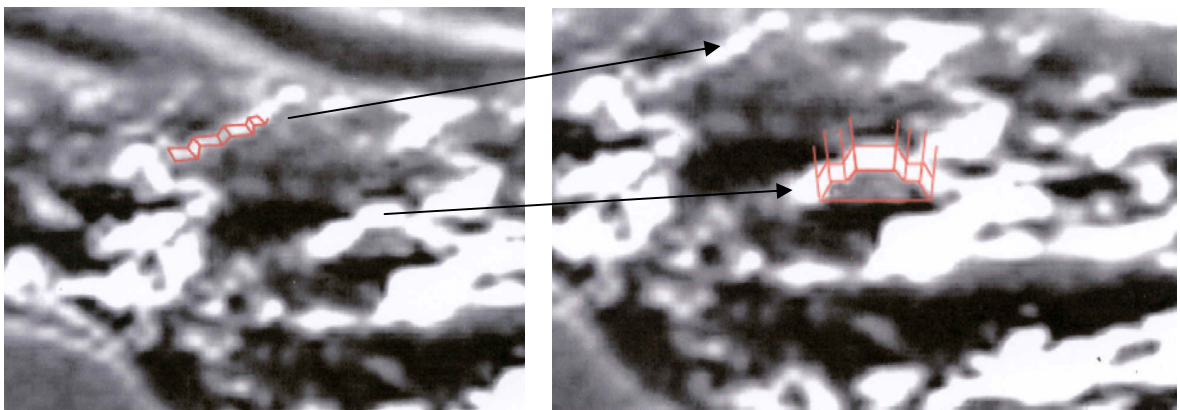
ภาพประกอบที่ 2 บริเวณเมืองทิโชนียที่สก็ปเปอร์ J. P. Skipper นำมาแสดง³

³ <http://www.marsanomalyresearch.com/evidence-reports/2005/081/tithonia-civilization.htm>



ภาพประกอบที่ 3 รูปที่ Stewart C. Best แสดงโดยเพิ่มโครงร่างให้ชัดเจนขึ้น⁴

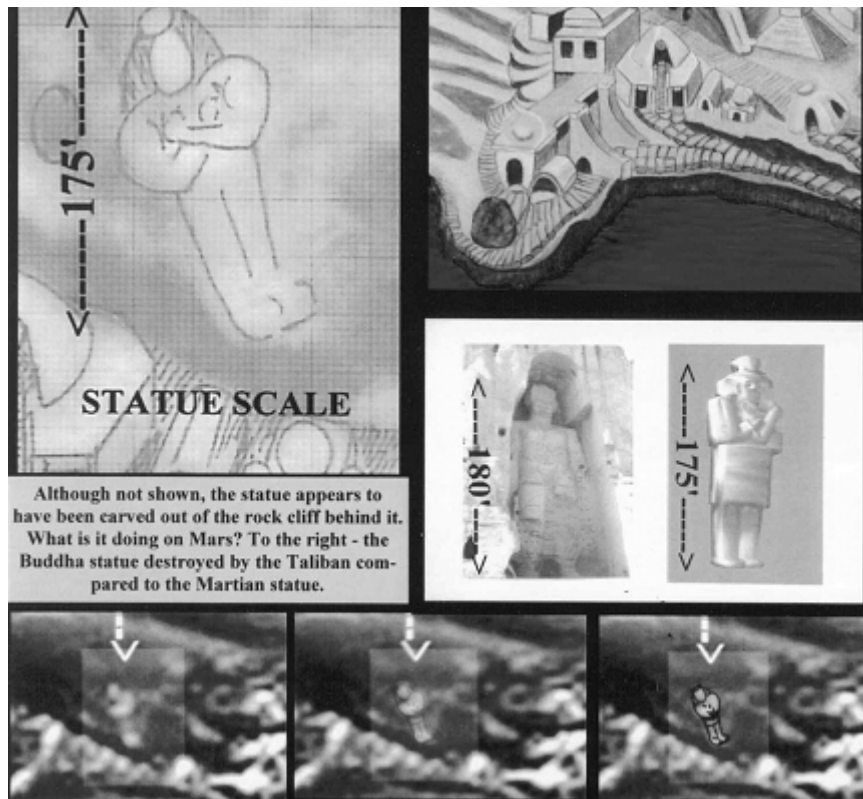
จากรูป 3 เบส ได้นำสิ่งก่อสร้างที่อยู่ด้านหลังของอาคารที่เขาสงสัยว่าเป็นเหมืองแร่หรือโรงงานอุตสาหกรรมมาขยายและวิเคราะห์ก็ได้ความว่า มันเป็นสิ่งที่มีความเป็นขั้นบันไดที่อยู่ใกล้กันใน รูป 4 และเห็นได้ชัดว่ามันไม่ใช่สิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติอย่างแน่นอน



ภาพประกอบที่ 4 สิ่งก่อสร้างที่มีความเป็นขั้นบันไดที่เมืองทิโตนีย

⁴ http://www.truinsight.com/tithonia_citythe_case_for_absolu.htm

ห่างขึ้นไปเล็กน้อยทางด้านบนของอาคารที่เบสได้เน้นไว้ในรูป 3 จะสังเกตเห็นว่ามีรูปแกะสลักที่ตั้งเรียงอยู่ซึ่งเบสกล่าวว่ามีลักษณะคล้ายมนุษย์ และสเกลเกือบเท่ากับพระพุทธรูปแกะสลักในประเทศอัฟกานิสถานที่พวกทาลิบันได้ทำลายไปเมื่อไม่กี่ปีมานี้เอง เบสยังกล่าวเสริมว่าเราไม่ได้ดูโดยโดดเดี่ยว แต่ยังมีบางคนที่อยู่หรือได้เคยอยู่บนดาวอังคาร



ภาพประกอบที่ 5 รูปแกะสลักมนุษย์ที่ปรากฏที่เมืองทิโชนีย

เบส กล่าวไว้ว่า รูปแกะสลักนี้เห็นชัดว่าเป็นรูปมนุษย์และไม่ใช่แท่งหิน ถ้าตรวจสอบดูพื้นที่บริเวณหลังรูปแกะสลักนี้จะเห็นว่ามันถูกแกะสลักออกมาจากหินที่หน้าผาข้างหลังนั้นนั่นเอง แต่ถ้าไม่ใช่ มันก็คงถูกนำมาตั้งพิงหน้าผาไว้เพื่อให้อยู่กับที่ ข้อสังเกตของเบส⁵ ก็คือ

1. รูปแกะสลักมี “สเกล” และ “สัดส่วน” ตามรูปร่างมนุษย์และเกือบเท่ากับรูปพระพุทธรูปแกะสลัก
2. ส่วนต่าง ๆ ของรูปแกะสลักนี้มีความเป็นสัดส่วนที่สมบูรณ์เทียบกับส่วนที่อยู่ต่อเนื่องกันไป ถ้าเกิดเองตามธรรมชาติจะไม่ได้สัดส่วนที่ต่อเนื่องกันไปเช่นนี้

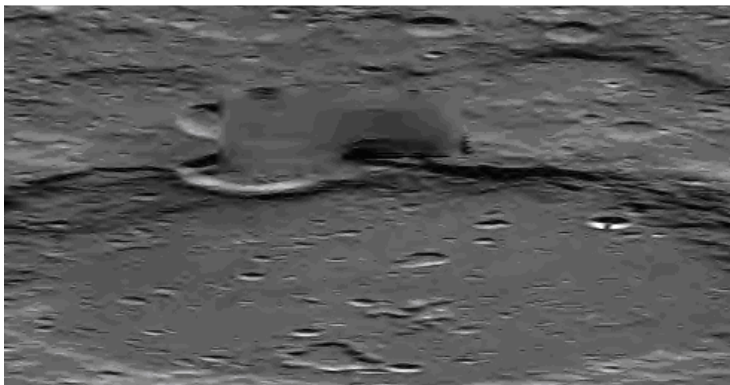
⁵ http://www.truinsight.com/tithonia_citvthe_case_for_absolu.htm



3. แขนทั้งสองข้างพับงอในลักษณะเดียวกับมัมมี่และรูปแกะสลักตามวัฒนธรรมโบราณของอียิปต์
4. เท้าทั้งสองข้างอยู่ชิดกัน ไม่แยกจากกันเช่นเดียวกันกับที่เราพบในมัมมี่และรูปแกะสลักทั่ว ๆ ไปที่พบบนโลก
5. การมีรูปมนุษย์แกะสลักมีความใกล้ชิดกับสิ่งที่เป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์แบบใดแบบหนึ่งซึ่งยืนยันว่าสิ่งนี้เป็นสิ่งที่ถูกสร้างขึ้น ซึ่งรูปร่างและขนาดชี้ว่าไม่ใช่เป็นแท่งหินบางอย่าง
6. เท้าทั้งสองเป็นสัดส่วนกับส่วนที่เหลือของร่างกาย และภาพนี้ก็ชี้ชัดว่าเป็นเท้า เราจะอธิบายได้ว่าภาพนี้มาเท่ากับประติมากรรมรูปพระพุทธเจ้าที่ถูกทาสีบนทำลาไปว่า เท่ากันได้อย่างไร ?

ดวงจันทร์ (The Moon)

เราพอจะมองออกได้ว่า มนุษย์ไม่ได้อยู่อย่างโดดเดี่ยว ยังมี “มนุษย์” บนดวงดาวอื่นที่อยู่ในระบบสุริยะเดียวกับเรา อย่างน้อยก็บนดาวอังคารที่กล่าวมาในตอนต้นเกี่ยวกับเมืองบนดาวอังคารที่ชื่อว่าทริเนียซึ่งสกีปเปอร์ (J. P. Skipper) ซึ่งมีหลักฐานเป็นภาพที่ค่อนข้างชัดเจน ซึ่งแสดงให้เห็นว่าผู้ที่อยู่บนดวงดาวสีแดงนั้นก็มีความวิไลซ์สูง และอาจจะสูงกว่ามนุษย์บนโลกของเราก็เป็นไปได้ แม้ว่าภาพเหล่านั้นจะถูกองค์การนาซาพยายามใช้เทคนิคทางคอมพิวเตอร์กลบเกลื่อนก่อนปล่อยออกมาสู่สายตาสาธารณะชนแล้วก็ตาม แต่บางส่วนก็ยังถูกค้นหาจนนำมาเปิดเผยได้ ตัวอย่างเช่นรูป 6 ตรงกลาง เป็นอาคารขนาดใหญ่บนดวงจันทร์⁶ ที่ใช้เทคนิคกลบเกลื่อน แต่ก็ยังพอสังเกตได้ว่าส่วนที่กลบเกลื่อนนั้นคืออาคาร



ภาพประกอบที่ 6 ภาพที่องค์การนาซาได้กลบเกลื่อนส่วนที่เป็น “อาคาร” ไว้

⁶ <http://www.abovetopsecret.com/forum/thread315653/pg1>

มีสิ่งก่อสร้างอยู่บนดวงจันทร์มากน้อยแค่ไหน?

เท่าที่ได้ศึกษามา พบว่า สิ่งก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมบนดวงจันทร์เมื่อเทียบกับที่พบบนดาวอังคารแล้ว บนดวงจันทร์มีน้อยกว่า และค่อนข้างอยู่แบบกระจัดกระจาย ที่น่าแปลกใจคือ แม้สภาพบรรยากาศบนดวงจันทร์จะใสสะอาด และเทคโนโลยีของกล้องถ่ายภาพจะสูง แต่ภาพที่ได้กลับไม่ชัดเจนและค่อนข้างขาดรายละเอียด ซึ่งก็น่าจะเนื่องมาจากความพยายามที่จะใช้เทคนิคต่าง ๆ ในการปกปิดความจริงที่ซ่อนไว้บนดวงจันทร์ทั้งโดยผู้ให้ข้อมูลเองและอาจเกิดขึ้นได้จากผู้ที่อยู่บนดวงจันทร์ซึ่งไม่ต้องการเปิดเผยตัวเองอีกส่วนหนึ่ง

องค์การนาซา (NASA-National Aeronautics and Space Administration) แห่งสหรัฐอเมริกาได้ส่งมนุษย์ขึ้นไปเดินสำรวจบนดวงจันทร์สำเร็จในช่วงปี ค.ศ. 1969 ถึง 1972 (หรือ ปี พ.ศ. 2512 ถึง 2515) ในปี พ.ศ. 2512 มนุษย์อวกาศ 3 คนที่เดินทางไปด้วยยานอพอลโล 11 (Apollo 11) ประกอบด้วย นีล อาร์มสตรอง (Neil Alden Armstrong) เป็นผู้บังคับการ ไมเคิล คอลลินส์ (Michael Collins) เป็นนักบินควบคุมยานมอดูล และ เอ็ดเวิร์ด ยูจีน อัลดริน (Edwin Eugene 'Buzz' Aldrin, Jr) เป็นนักบินยานลูน่าร์มอดูล ในภารกิจปี ค.ศ. 1969 ครั้งนั้น อาร์มสตรอง และ อัลดริน ได้กลายเป็นมนุษย์คู่แรกที่ได้ลงเหยียบดวงจันทร์ในวันที่ 20 กรกฎาคม ในขณะที่คอลลินส์บังคับยานโคจรรอบดวงจันทร์ เขากล่าวว่าขณะที่โคจรอยู่นั้น เขาได้เห็นตึกหลังหนึ่งบนดวงจันทร์ที่มีความสูงประมาณ 7 ชั้น



ภาพประกอบที่ 7 จากซ้ายไปขวา อาร์มสตรอง คอลลินส์ อัลดริน และยานลูน่าร์มอดูล⁷

ต่อไปนี้จากรูป 8 ถึงรูป 12 เป็นภาพตึกร้างขนาดใหญ่ที่ตัดมาจากภาพวิดีโอ⁸ ที่อาร์มสตรอง และ อัลดริน ได้ถ่ายภาพของบริเวณที่เขาทั้งสองได้เดินสำรวจ⁸

⁷ http://en.wikipedia.org/wiki/Apollo_11

⁸ <http://www.youtube.com/watch?v=9vv41yHto4U&NR=1>



ภาพประกอบที่ 8 ที่หน้าตึกร้างบนดวงจันทร์ หนึ่งในสองของมนุษย์อวกาศ ขึ้นอยู่ทางมุมขวา

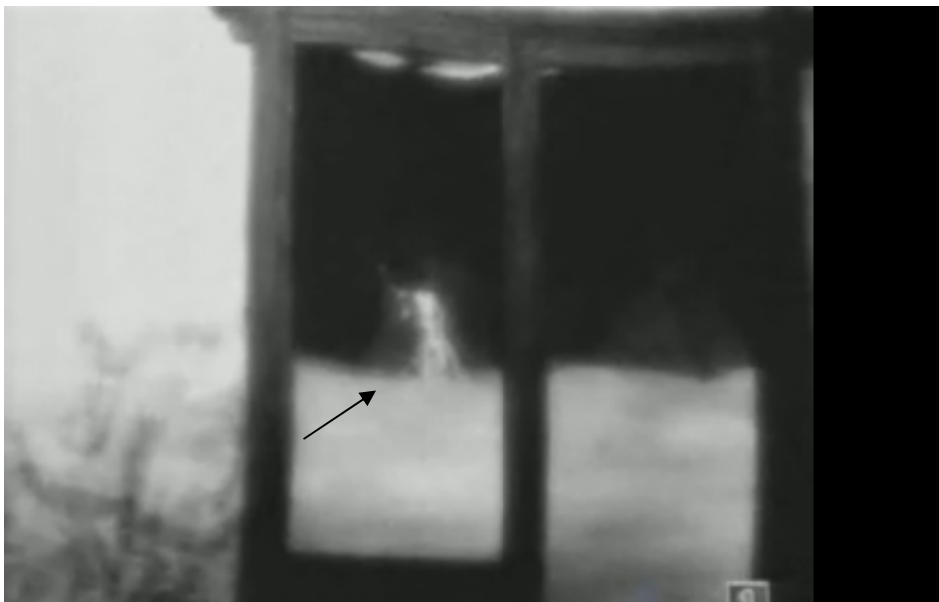
วิดิทัศน์นี้ ฟรังโก เชนดิ (Franco Chendi) นักยูเอฟโอ ชาวอิตาลี ได้กล่าวว่า ตึกแบบนี้มีอยู่มากมายบนดวงจันทร์ เหมือนกับในภาพที่ยานคลิเมนไทน์ (Clementine) ได้ถ่ายไว้ได้เป็นจำนวนมาก และเหตุผลที่องค์การนาสาส่งนักบินอวกาศลงที่จุดนี้ก็เพราะว่าเป็นเป้าหมายที่ได้กำหนดจากการที่เห็นตึกเหล่านี้ไว้ล่วงหน้าก่อนหน้าแล้วนั่นเอง



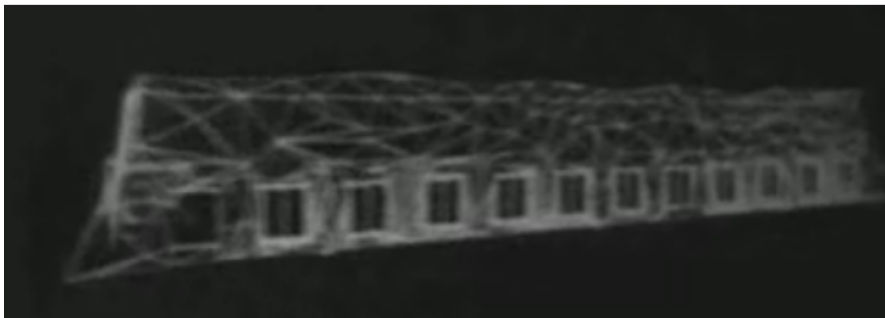
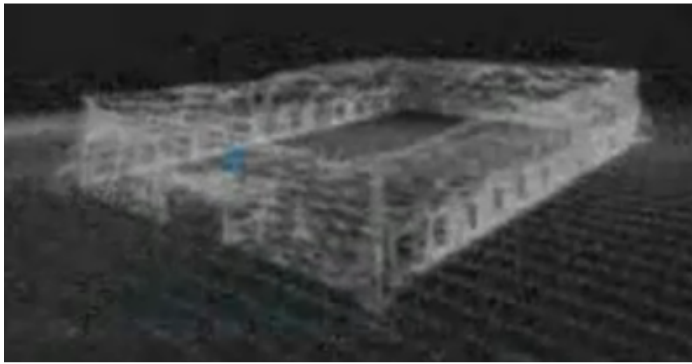
ภาพประกอบที่ 9 สถาปัตยกรรมที่มีโครง ประตู หน้าต่าง และผนัง แต่ไม่มีหลังคา



ภาพประกอบที่ 10 นักบินอวกาศกำลังใช้ท่อนวัตถุขี้เย็บคู่สิ่งของที่อยู่บนพื้นใต้ตึกร้าง



ภาพประกอบที่ 11 ภาพในมุมมองที่มองจากด้านในตึกร้างผ่านช่องประตูออกไปจะเห็นยานลูน่ารโมดูลจอดอยู่ไม่ห่างไกลจากตึกร้างนี้มากนัก



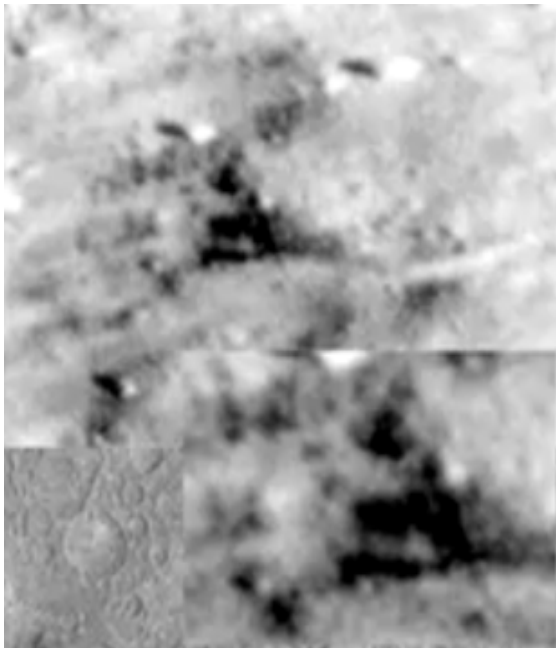
ภาพประกอบที่ 12 โครงร่างตึกสร้างโดยคอมพิวเตอร์ จะเห็นช่องทางเข้าด้านหน้าในรูป 8 (บน)
มุมมองด้านสูง (ล่าง) มุมมองด้านข้าง

สิ่งก่อสร้างประหลาดบนดวงจันทร์

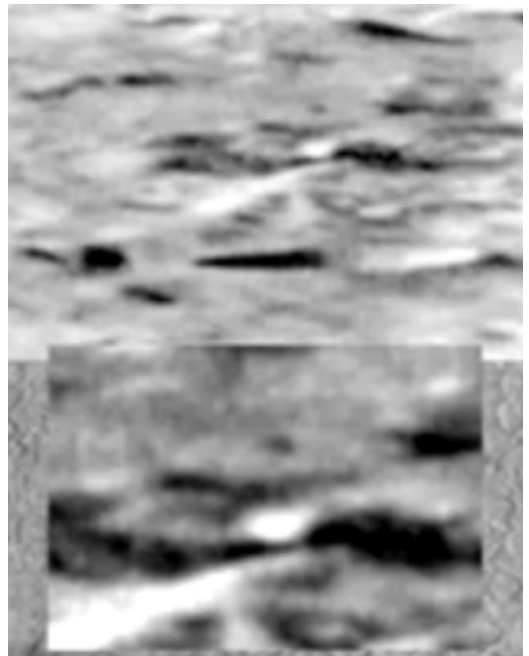
ภาพของสิ่งประหลาดจำนวนหนึ่งที่ได้รวบรวมมาจากภาพถ่ายการสำรวจดวงจันทร์ต่อไปนี้ที่ดูเหมือนจะเป็นสิ่งก่อสร้างประเภทอาคารและ/หรือ เครื่องจักรกลบางอย่างแสดงถึงว่าดวงจันทร์ไม่ได้เป็นเพียงดวงดาวที่มีแต่ฝุ่นหิน และไร้อากาศ หรือที่เป็นเพียงดาวบริวารของโลกที่มีดินแดนสงบนิ่งอย่างที่บางคนคิดเข้าใจ ภาพของสิ่งก่อสร้างเหล่านี้แสดงถึงว่า บนดวงจันทร์นั้นมีกิจกรรมต่าง ๆ หลากหลาย และหนาแน่นเป็นจุด ๆ แต่ถึงอย่างไรก็ตาม จนบัดนี้ยังไม่มีใครยืนยันได้ว่า มี “มนุษย์” อยู่บนดวงจันทร์

มีคำถามที่หลายคนพูดจากันเสมอ คือ ทำไมอเมริกาซึ่งส่งมนุษย์อวกาศไปลงดวงจันทร์ได้แล้ว กลับหยุดโครงการไปเฉย ๆ จนครบ 40 ปีจึงจะมาพูดถึงการกลับไปดวงจันทร์อีกครั้งหนึ่งทั้ง ๆ ที่โครงการเมื่อ 40 ปี ก็อยู่ในขั้นที่ก้าวหน้ามากพอที่จะไปตั้งสถานีวิจัยบนดวงจันทร์ได้แล้ว การหยุดเดินหน้าโครงการขององค์การนาซาเป็นเพราะว่าได้ไปพบอุปสรรคอันยิ่งใหญ่ที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์ต่างดาวใช่หรือไม่ และมีข้อมูลที่มีมนุษย์อวกาศที่ไปดวงจันทร์ในคราวนั้นกล่าวเพิ่มขึ้นมาก

เรื่อย ๆ ว่าได้พบเห็นสิ่งก่อสร้างและมนุษย์ต่างดาว สิ่งก่อสร้างประหลาดบนดวงจันทร์เหล่านี้จะสร้างโดยมนุษย์ต่างดาวบนดวงจันทร์ใช่หรือไม่

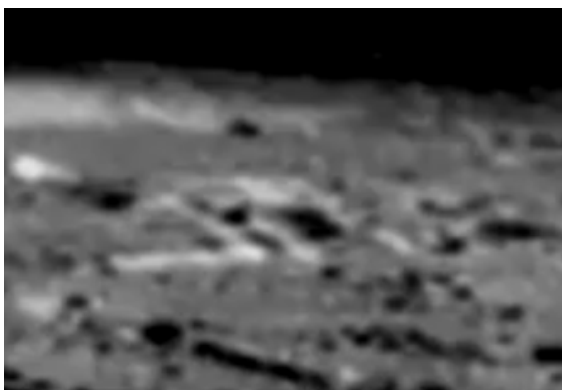


(ก)

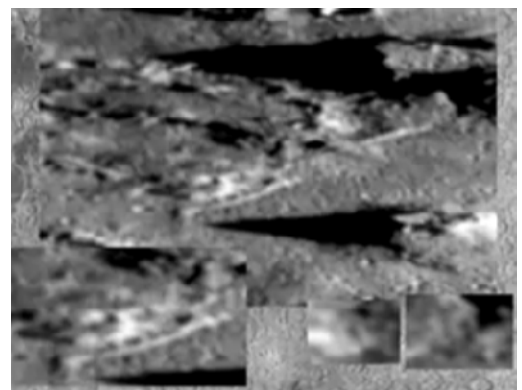


(ข)

ภาพประกอบที่ 13⁹ (ก) อาคารหรือเครื่องจักรกลที่มีส่วนโผล่ขึ้นด้านบนและด้านข้างคล้ายเพื่องหมุนของดอกจําปา
ชั้นส่วนกลุ่มอาคารที่มีโดมรูปจานตรงกลาง และมีช่องอุโมงค์ทางเข้าด้านหน้าทอดตัวออกมาไกลพอสมควร

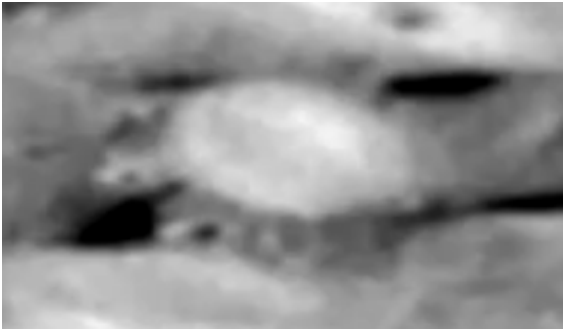


(ก)



(ข)

⁹ <http://lunomaly.com/radio-interviews/kevin-smith-show.html>



(ค)



(ง)



(จ)



(ฉ)

ภาพประกอบที่ 14 (ก) ถึง (ง) กลุ่มอาคารทรงแปลก ๆ¹⁰

(จ) และ (ฉ) อาคารในหลุมอุกกาบาต¹¹

(ช) อาคารคล้ายขามตรงกลางมีหอคอย¹²



(ช)

¹⁰ <http://www.youtube.com/watch?v=7dhKAXLbzD8&NR=1>

¹¹ <http://www.youtube.com/watch?v=635ma8SSDHg&feature=related>

¹² <http://www.youtube.com/watch?v=9DjOAgs9kko&NR=1>



(ก)



(ข)

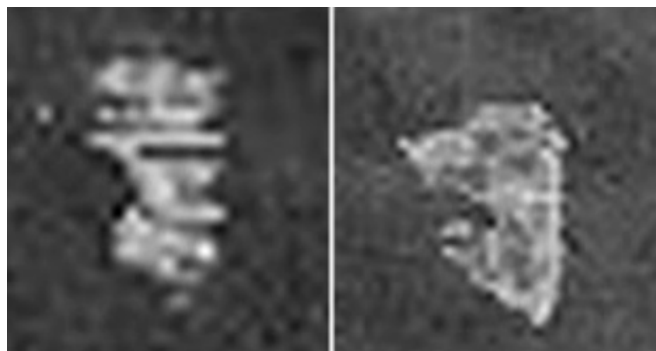


(ค)



(ง)

ภาพประกอบที่ 15 (ก) The Tower Cube (ข) The Shard (ภาพถ่ายจากยานLunar Orbiter III ปี 1967)¹³



ภาพประกอบที่ 16 “โครงสร้าง” 2 แห่ง¹⁴ ถ่ายโดยยานอพอลโล 15

¹³ http://www.bibliotecapleyades.net/luna/esp_luna_26.htm

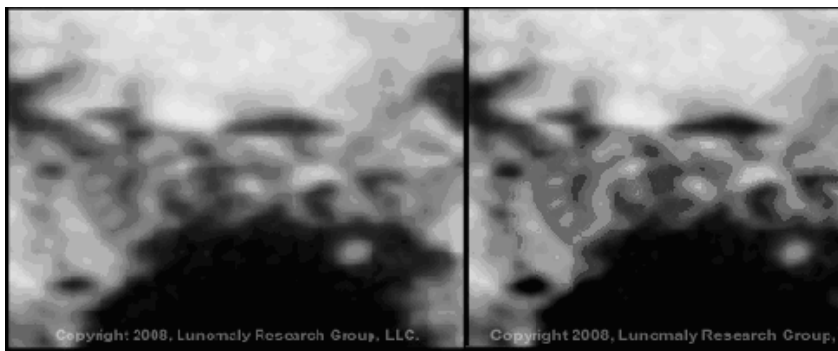
¹⁴ <http://www.boomslanger.com/apollo15.htm>



ภาพประกอบที่ 17 บริเวณที่มีจุดแสงประหลาดคล้ายออกมาจากเมืองบนดวงจันทร์ด้านมืด¹⁵



(ก)

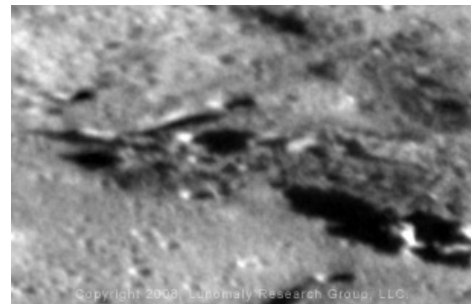
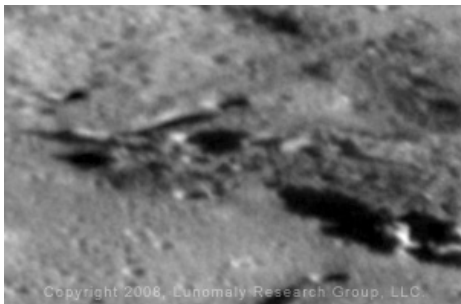
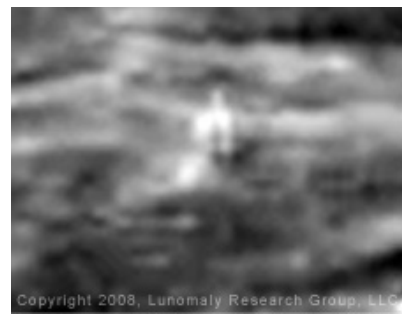
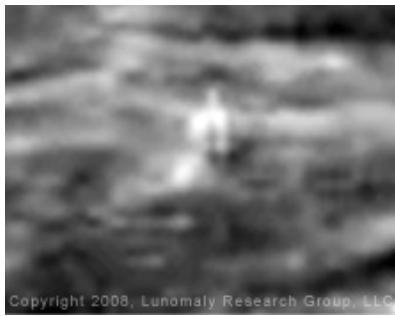


(ข)

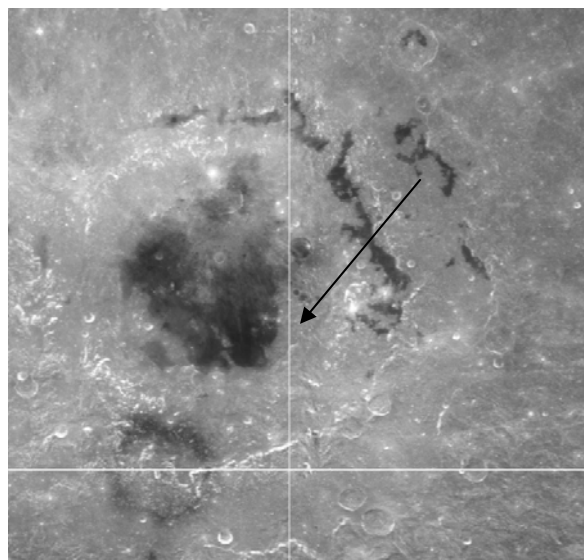
ภาพประกอบที่ 18¹⁶ (ก) คล้ายเครื่องหรือยานจักรกลที่มีล้อ (ข) อาคารหรือสิ่งที่คล้ายงานปั้น

¹⁵ <http://www.google.com/moon/>

¹⁶ <http://www.lunomally.com/>



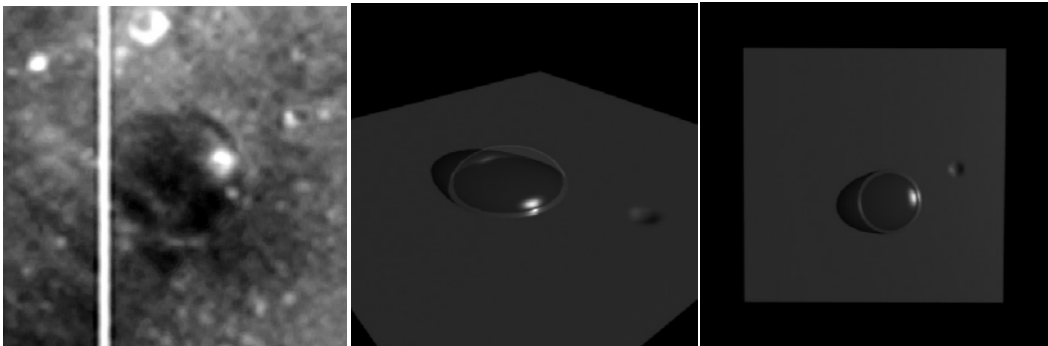
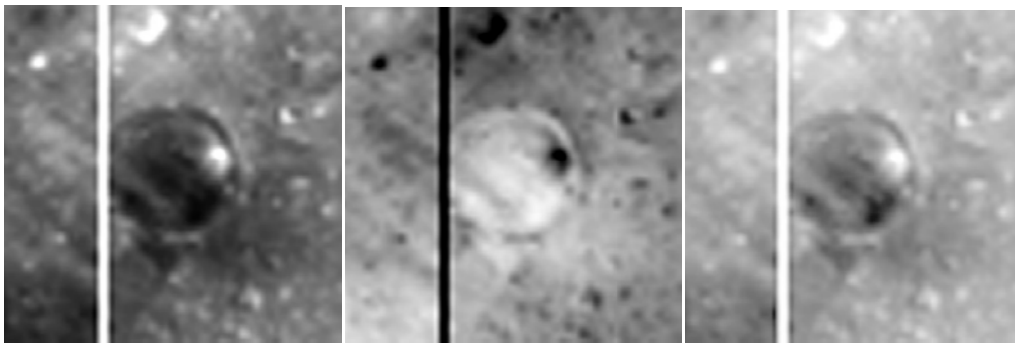
ภาพประกอบที่ 19 บน เป็นกลุ่มอาครที่เล่นระดับตามความสูง ตรงกลางคล้ายดังทรงกระบอ 3 ท่อน
ล่าง เป็นกลุ่มอาครจำนวนมากในบริเวณเดียวกัน¹⁷



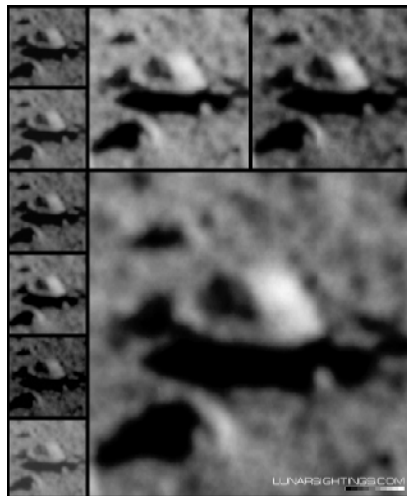
ภาพประกอบที่ 20 อาครรูปโดมแก้วตั้งอยู่บนหลุมอุกกาบาตบนดวงจันทร์ (ตรงลูกศรชี้)¹⁸

¹⁷ <http://www.lunomally.com/>

¹⁸ http://www.thelivingmoon.com/43ancients/41Group_Lunar_FYEO/02files/FYEO_Lunar_08.htm



ภาพประกอบที่ 21 โคม “แก้ว” เปรียบเทียบกับ 2 ภาพล่างซ้ายที่ทดลองใช้อุปกรณ์ใส่รูปทรงนูนวางบนกระดาษ
ให้แสงตกกระทบมุมเดียวกับภาพอาคารรูปโดมบนดวงจันทร์¹⁹



ภาพประกอบที่ 22 สิ่งที่เรียกว่า Doohickey #1²⁰

¹⁹ <http://lunarphenomena.com/>

²⁰ <http://lunarsightings.blogspot.com/2007/10/as17-145-22182-doohickey-1.html>