

การบูรณาการงานศิลปะวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอนและการบริการวิชาการ โดยใช้สื่อไอซีที

An Integrated Art and Culture to Academic Service and Learning Using ICT

ธรัช อารีราษฎร์*, วรภา อารีราษฎร์, อภิชาติ เหล็กดี และ นิรุต์ บัญคง

สาขาวิชาการจัดการเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีสารสนเทศมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 2) ศึกษาผลการเผยแพร่งานกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอนของนักศึกษา และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในการทำกิจกรรมการบูรณาการ กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ กลุ่มที่ 1 ได้แก่ นักศึกษาสาขาวิชาการจัดการเทคโนโลยี หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ชั้นปีที่ 1 จำนวน 17 คน ที่ลงทะเบียนรายวิชา 7090103 สัมมนาการจัดการจัดการเทคโนโลยี-1 ในภาคเรียนที่ 3/2558 กลุ่มที่ 2 ได้แก่ ครูและบุคลากรทางการศึกษา ของโรงเรียนพระปริยัติธรรม จังหวัดศรีสะเกษ ที่สมัครเข้ารับการอบรม ในกิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมโดยใช้เนื้อหาผ่านสื่อ eDLTV ที่เกี่ยวกับสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนา และวัฒนธรรม ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ เดือนกรกฎาคม 2559 จำนวน 60 คน

ผลการวิจัย พบว่า 1) การบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชาสัมมนาด้านการจัดการ เทคโนโลยี-1 ผู้วิจัยได้ปรับปรุงรายละเอียดแผนการสอนหรือ มคอ.3 รายวิชาสัมมนาการจัดการ เทคโนโลยี-1 ได้นำรูปแบบของ วรภา อารีราษฎร์ และ ธรัช อารีราษฎร์ (2558) มาประยุกต์ใช้ ในรายวิชาสัมมนา ด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 โดยการปรับปรุงรายละเอียดแผนการสอนหรือ มคอ.3 กำหนดประเด็นหัวข้อสัมมนา ใน/นอกสถานที่ เพื่อบริการวิชาการด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้แก่ชุมชน2) ผลการศึกษาผลการ เผยแพร่งานกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอนของนักศึกษาที่ดำเนินการโดย นักศึกษาวางแผนการนำ กิจกรรมลงสู่การให้บริการโรงเรียนพระปริยัติธรรมเรื่อง วันสำคัญทางศาสนา โดยมีหัวข้อ อบรม 3 หัวข้อ คือ 2.1) สื่ออีดีแอลทีวีกับการเรียนการสอน 2.2) การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีในการเรียนการสอน และ 2.3) กิจกรรมการเรียนรู้วันสำคัญทางศาสนาจากสื่ออีดีแอลทีวี จำนวนเวลาที่ใช้ในการอบรม 2 วัน วันละ 6 ชั่วโมง โดยนักศึกษาได้ลงพื้นที่เพื่อจัดกิจกรรม วันที่ 6-7 กุมภาพันธ์ 2560 จำนวนผู้เข้ารับการอบรม 60 คน โดย นักศึกษาวางแผนดำเนินการจัดอบรมเผยแพร่รูปแบบกิจกรรมโดยใช้สื่ออีดีแอลทีวี ในเรื่อง วันสำคัญทางศาสนา และความคิดเห็นของครูที่เข้ารับการอบรมโดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด และ 3) ความคิดเห็นของ นักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการโดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ: ปัญหาเป็นฐานโดยใช้ไอซีที, รูปแบบการจัดการเรียนรู้

ABSTRACT

The purposes of the research were to study a problem-based learning model by using ICT for promoting arts and culture, to integrate arts and culture into learning management for “Seminar on Technology Management Course 1” and 3) to assess the application of problem-based learning model by using ICT for promoting arts and culture. The target population consisted of two groups: Group 1 was seventeen students of the doctoral program in Technology Management who studied “Seminar on Technology Management Course 1” in 3/2015, and group 2 was sixty teachers and educational personnel of PhraPariyatham Schools in Sri Saket province

who participated in the training course of “Promotion of Arts and Culture through eDLTV focusing on learning society, art and culture held in Rajabhat Sri Saket University in January 2016.

The study showed that The PBL learning model by using ICT for promoting arts and culture consisted of six steps: 1) preparation, 2) selecting learning topics, 3) writing a proposal, 4) project management, 5) project presentation, and 6) evaluation. 2)The researcher integrated the results of academic services for teaching and learning arts and culture in 7-8th lesson plans of “Seminar on Technology Management Course. And 3) the percentage of the trainees in preparing lesson plans was 79.31% and 20.69% of the trainees did not prepare the lesson plans. 65.55% of the trainees were able to follow the training activities without advice and 40.55% of the trainees were able to follow the training activities with advice and 2.90% of the trainees were not able to follow the training activities. Therefore, the trainees were able to check and search for eDLTV and improve the lesson plans for the practical application of eDLTV. The trainees understood writing essay, telling story by using DO Clip. Finally, the students who participated in the research project, followed up and evaluated the research project in seven schools.

Key word: Problem-Based Learning, Use of ICT, Model for learning management

บทนำ

ศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่คนไทย และทุกหน่วยงานของชาติจะตองให้ความสำคัญในการทำงานบำรุงอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนาให้เป็นสมบัติของประเทศชาติ การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จักในระดับสากล เป็นส่วนหนึ่งในการส่งเสริมให้เกิดความชื่นชมความดีงามของประเทศไทยให้เป็นที่ประจักษ์ ทั้งนี้ ภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมถือเป็นหนึ่งภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษาจะต้องพัฒนาควบคู่ไปกับการพัฒนาการจัดการศึกษา [1] ภารกิจหลักที่สถาบันอุดมศึกษาจะต้องปฏิบัติมี 4 ประการ คือ การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม การดำเนินการตามภารกิจทั้ง 4 ประการดังกล่าวมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาประเทศทั้งระยะสั้นและระยะยาว ปัจจุบันมีปัจจัยภายในและภายนอกหลายประการที่ทำให้การประกันคุณภาพการศึกษาในระดับอุดมศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นที่จะต้องเร่งดำเนินการ [2]

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามเป็นสถาบันการศึกษา จึงต้องมีภารกิจในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เช่นเดียวกับการจัดการเรียนการสอนศิลปวัฒนธรรมให้กับนักศึกษา การพัฒนานวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่รู้จักในระดับสากล การบูรณาการกระบวนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดประสานไปกับกิจกรรมการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการและกระบวนการพัฒนาการศึกษา เป็นต้น ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยได้กำหนดยุทธศาสตร์ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ปกป้อง และเผยแพร่ศิลปและวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีของอีสานให้ยั่งยืน และได้กำหนดกลยุทธ์ในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ โดยส่งเสริมและสร้างความภาคภูมิใจในการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปและวัฒนธรรมอีสานให้กับนักศึกษา บุคลากร ประชาชนทั่วไป สังคม และชุมชน การฟื้นฟูภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนให้มีการอนุรักษ์รักษาไว้ให้อนุชนรุ่นหลังได้ศึกษา การพัฒนาฐานข้อมูลศิลปวัฒนธรรม ผลิตสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และการนำเทคโนโลยีใหม่ ๆ มาผสมผสานการดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมต่าง ๆ สาขาวิชาการจัดการเทคโนโลยีเป็นสาขาหนึ่งในคณะเทคโนโลยีสารสนเทศตระหนักถึงแนวทางการประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนตามแนวทางการบูรณาการพันธกิจต่างๆซึ่งในการดำเนินการได้ถ่ายทอดแนวทางและกระบวนการดำเนินการให้อาจารย์ในสาขาโดยการบูรณาการภารกิจงานประจำสู่

การเรียนการสอนและนำเสนอการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนโดยบูรณาการเข้ากับรายวิชาที่สอนเพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้และมีประสบการณ์การปฏิบัติงานการให้บริการในระหว่างเรียน

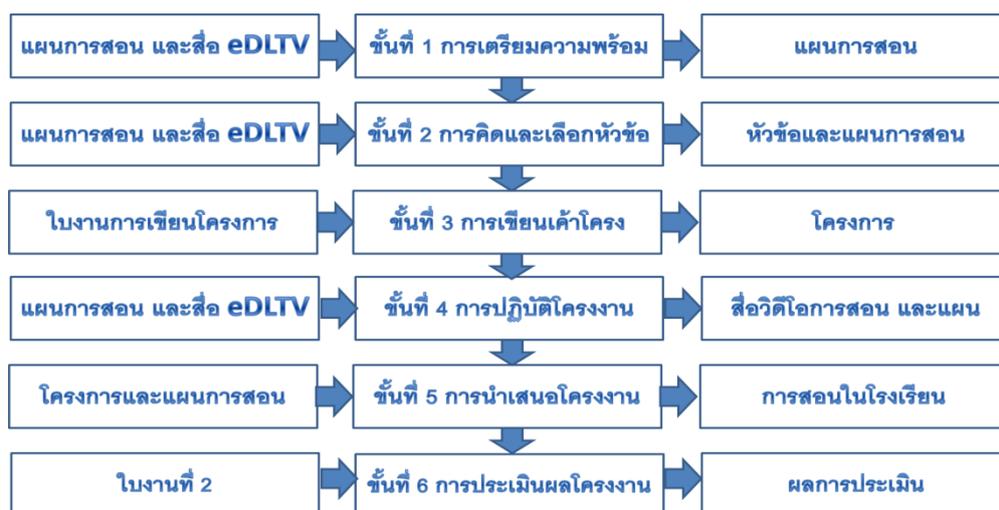
ผู้วิจัยในฐานะบุคลากรสังกัดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้ปฏิบัติการสอน รายวิชา7090103สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1(Seminar on Technology Management-1) โดยในภาคเรียนที่ 3/2558 ผู้วิจัยได้ปฏิบัติหน้าที่สอน ซึ่งเป็นนักศึกษาสาขาการจัดการเทคโนโลยี หลักสูตรปริญญาตรีบัณฑิต ชั้นปีที่ 1 จำนวน 17 คน ผู้วิจัยในฐานะผู้สอนรายวิชาดังกล่าว ได้ตระหนักถึงการเรียนรู้ของนักศึกษาระดับปริญญาเอกที่จะเป็นต้องมีความรู้และทักษะในการเรียนรู้แบบ PBL การใช้ไอซีทีเพื่อการเรียนรู้ โดยบูรณาการเข้ากับภารกิจด้านศิลปวัฒนธรรมและนำเสนอการบริการวิชาการโดยผู้วิจัยได้ปรับปรุง รายละเอียดแผนการสอนหรือ มคอ.3 ให้มีการปฏิบัติงานภารกิจด้านศิลปวัฒนธรรม และให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ มีทักษะในการทำงานบริการวิชาการร่วมกัน รวมทั้งมีทักษะในการจัดอบรม ถ่ายทอดความรู้ให้กับชุมชนโดยประยุกต์ใช้สื่อไอซีทีที่สอดคล้องกับงานด้านศิลปวัฒนธรรม

1. วัตถุประสงค์การวิจัย

- 1.1 เพื่อพัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1
- 1.2 เพื่อศึกษาผลการเผยแพร่งานกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอนของนักศึกษา
- 1.3 เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในการทำกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอนของนักศึกษา

2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วรปภา อารีราษฎร์ และธรัช อารีราษฎร์ ได้ศึกษารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ PBL โดยใช้ไอซีทีเพื่อเผยแพร่ความรู้ศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งผลการวิจัย พบว่ารูปแบบมี 6 ขั้นตอน โดยใช้กิจกรรมแบบ PBL Using ICT แสดงดังรูปที่ 1



ภาพที่ 1 รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ PBL โดยใช้ไอซีทีเพื่อเผยแพร่ความรู้ศิลปะและวัฒนธรรม

จากรูปที่ 1 รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ PBL โดยใช้ไอซีทีเพื่อเผยแพร่ความรู้ศิลปะและวัฒนธรรม ประกอบด้วยกิจกรรม 6 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 การเตรียมความพร้อม วิทยากรมอบหมายให้ครูจัดเตรียมแผนการสอนของตนเอง และศึกษาข้อมูล สื่อต่าง ๆ จากสื่อ eDLTV

ขั้นที่ 2 การคิดและเลือกหัวข้อ วิทยากรมอบหมายให้ครู ค้นหาสื่อการเรียนรู้ จาก สื่อ eDLTVของกลุ่มสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระสังคม ศาสนา และวัฒนธรรม และเลือก จำนวน 1 หน่วยการเรียนรู้ หรือ หนึ่งแผนการเรียนรู้

ขั้นที่ 3 การเขียนเค้าโครง วิทยากรมอบหมายให้ครูเขียนเค้าโครงของโครงการ ตามใบงานที่กำหนดโดยเป็นการสร้างโครงการเพื่อศึกษาสื่อ eDLTVของกลุ่มสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระสังคม ศาสนา และวัฒนธรรม เพื่อนำไปทดลองสอนในโรงเรียนของตนเอง

ขั้นที่ 4 การปฏิบัติโครงการ วิทยากรมอบหมายให้ครูปรับแผนการสอน และสำเนาสื่อ การเรียนรู้ จาก สื่อ eDLTV และจัดเตรียมการสิ่ง อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ขั้นที่ 5 การนำเสนอโครงการ ครูนำสื่อและแผนการสอน ไปสอนที่โรงเรียนของตนเอง ตามแผนการสอน

ขั้นที่ 6 การประเมินผลโครงการ วิทยากร ลงพื้นที่โรงเรียนเพื่อติดตามผลการดำเนินงาน

ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่ต่อ รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ PBL โดยใช้ไอซีทีเพื่อเผยแพร่ความรู้ ศิลปะและวัฒนธรรม โดยรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก

วรภา อารีราษฎร์ [3] ได้วิจัยเรื่อง การศึกษาผลการเรียนรู้จากการบูรณาการงานบริการวิชาการและงานวิจัยเรื่อง การใช้คอมพิวเตอร์แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ สู่การเรียนการสอน รายวิชาสัมมนาทางคอมพิวเตอร์ศึกษา ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลการศึกษาวิธีการจัดการเรียนการสอน โดยการบูรณาการงานบริการวิชาการ งานวิจัย การใช้แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ สู่การเรียนการสอน ในภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2554 ผู้วิจัยได้ประชุมกลุ่มย่อยอาจารย์ในคณะเทคโนโลยีสารสนเทศที่เป็นวิทยากรอบรมแท็บเล็ต อาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกสาขาคอมพิวเตอร์ศึกษา และผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 9 คน ที่ประชุมเห็นชอบและสรุปแนวทางการจัดการเรียนการสอนโดยการบูรณาการ หรือ รูปแบบการบูรณาการ ประกอบด้วย 6 ขั้นตอน ได้แก่ การศึกษาอย่างมีความหมาย การกำหนดวัตถุประสงค์หลัก การออกแบบงานวิจัย การพัฒนาเครื่องมือการวิจัย การบริการและติดตามผล และการสะท้อนผลและสรุปผล และ 2) ผลการศึกษาผลการเรียนรู้ของนักศึกษาจากกระบวนการของผู้สอนที่ได้บูรณาการงานบริการวิชาการ งานวิจัย การใช้แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ สู่การเรียนการสอนพบว่า 2.1) ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ความเข้าใจ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ ในกระบวนการวิจัยทางคอมพิวเตอร์ศึกษา สามารถออกแบบการวิจัยและนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำหลักสูตรได้อย่างถูกต้อง 2.2) ผลการเรียนรู้ด้านทักษะของนักศึกษาในการนำความรู้สู่ การปฏิบัติ นักศึกษาทำวิจัยโดยใช้แท็บเล็ตเป็นเครื่องมือ สร้างสรรค์งานวิจัยได้และ 2.3) ผลการเรียนรู้ด้านเจตคติของนักศึกษา วัดจากแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษา ในการนำความรู้สู่การปฏิบัติ ศึกษาจากนักศึกษาที่ทำวิจัยโดยใช้แท็บเล็ตเป็นเครื่องมือ จำนวน 27 คน พบว่านักศึกษาล้วนส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในรูปแบบการบูรณาการของผู้สอน ในระดับมากที่สุด

ธรัช อารีราษฎร์ [4] ได้วิจัยเรื่อง ผลการเรียนรู้สู่การวิจัย เรื่อง การศึกษาสภาพ และแนวทางการดำเนินงานการบริหารจัดการเครือข่าย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ผลการวิจัย พบว่า พบว่า 1) ความคิดเห็นของบุคลากรโดยเฉลี่ยอยู่ระดับมาก และ 2) ความพึงพอใจของนักศึกษาโดยเฉลี่ยอยู่ระดับมากที่สุด

สายสมร เฉลยกิตติ จุฑารัตน์ บันดาลสิน กุสุมา กังหลี และพรนภา คำพราว [5] ได้วิจัย เรื่อง การศึกษาผลของการบูรณาการบริการวิชาการกับการจัดการเรียนการสอนรายวิชา วศศ. 101 การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนามนุษย์ต่อความมีจิตอาสาและความสุขในการเรียนของนักเรียนพยาบาลชั้นปีที่ 1 กลุ่มตัวอย่างคัดเลือกแบบเจาะจงเป็นนักเรียนพยาบาลชั้นปีที่ 1 จำนวน 84 คน โดยกลุ่มตัวอย่างเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนในรายวิชาการศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนามนุษย์ ในระหว่างเดือนสิงหาคม - ธันวาคม 2557 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือแบบสอบถามเกี่ยวกับความมีจิตอาสาของนักเรียนพยาบาล และแบบสอบถามความสุขในการเรียนรู้สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน พบว่า นักเรียนพยาบาลมีคะแนนเฉลี่ยความมีจิต

อาสาและคะแนนเฉลี่ยของความสุขอยู่ในระดับมากผลจากการวิจัยรูปแบบการบูรณาการการจัดการเรียนการสอน รายวิชา วทศท. 101 การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนาบุษย์ต่อความมีจิตอาสาของนักเรียนพยาบาล ในครั้งนี้ ก่อให้เกิดประสิทธิผลในการเรียนรู้ของผู้เรียน จึงเป็นการบูรณาการการจัดการเรียนการสอนการเรียนรู้ที่ควรนำไป ประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ต่อไป

วิธีดำเนินการวิจัย

1. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มที่ 1 ได้แก่ นักศึกษาสาขาการจัดการเทคโนโลยี หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ชั้นปีที่ 1 จำนวน 17 คน ที่ลงทะเบียนรายวิชา 7090103 สัมนนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1ในภาคเรียนที่ 3/2558

กลุ่มที่ 2 ได้แก่ ครูและบุคลากรทางการศึกษา ของโรงเรียนพระปริยัติธรรม จังหวัดศรีสะเกษ ที่สมัครเข้ารับการอบรม ในกิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมโดยใช้เนื้อหาผ่านสื่อ eDLTV ที่เกี่ยวกับสาระการเรียนรู้ สังคม ศาสนา และวัฒนธรรม ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ เดือนกรกฎาคม 2559 จำนวน 60 คน

2. เครื่องมือการวิจัย

2.1 กิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมนนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1ร่วมกับนักศึกษาพร้อมกับการจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียน และสื่ออีดีแอลทีวี

2.2 แบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการให้บริการสื่ออีดีแอลทีวี มีค่าความสอดคล้องเท่ากับ 1.00 และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอน มีค่าความสอดคล้องเท่ากับ 1.00

3. ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย

3.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้พัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน กำหนดกรอบในการจัดกิจกรรมในรายวิชาที่ต้องการส่งเสริมผู้เรียนในการให้บริการวิชาการ

3.2 ออกแบบกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมนนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1ร่วมกับนักศึกษาพร้อมกับการจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียน

3.3 จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียนด้วยกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมนนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 พร้อมทั้งให้นักศึกษาวางแผนการนำกิจกรรมเผยแพร่สู่โรงเรียนพระปริยัติธรรม

3.4 จัดกิจกรรมเผยแพร่กิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมนนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 ที่พัฒนาขึ้นโดยนักศึกษา

3.5 ประเมินผล ผู้วิจัยสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่เรียนรายวิชา สัมนนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1

4. สถิติที่ใช้ในการวิจัยได้แก่สถิติพื้นฐาน คือ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยนำค่าเฉลี่ยที่ได้เทียบกับเกณฑ์การประเมิน [6] ดังนี้

ค่าเฉลี่ยเท่ากับ	4.50 – 5.00	หมายความว่า	ดีที่สุด
ค่าเฉลี่ยเท่ากับ	3.50 – 4.49	หมายความว่า	ดี
ค่าเฉลี่ยเท่ากับ	2.50 – 3.49	หมายความว่า	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยเท่ากับ	1.50 – 2.49	หมายความว่า	น้อย
ค่าเฉลี่ยเท่ากับ	1.00 – 1.49	หมายความว่า	ที่ต่ำ

ผลการวิจัย

1. ผลการพัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนรู้การสอน ในรายวิชา สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1

ผู้วิจัยได้พัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนรู้การสอน โดยนำรูปแบบของ วรปภา อารีราษฎร์ และ ธรัช อารีราษฎร์ [7] มาประยุกต์ใช้ ในรายวิชา สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 โดยการปรับปรุงรายละเอียดแผนการสอนหรือ มคอ.3 รายวิชา 7090103 สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 กำหนดประเด็นหัวข้อสัมมนาใน/นอกสถานที่ เพื่อบริการวิชาการด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ แก่ชุมชนในสัปดาห์ที่ 7-8 ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 รายละเอียดประเด็นหัวข้อการจกกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1-2	- ชี้แจงและแนะนำรายวิชารายวิชา 7090103 สัมมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 - แนะนำการบูรณาการกิจกรรมการบริหาร วิชาการและงานศิลปวัฒนธรรม	8	- บรรยาย	ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์
3-4	- ฟังบรรยายพิเศษเรื่อง การประยุกต์ใช้สื่ออีดี แอลทีวีในการเรียนการสอน	8	การบรรยายพิเศษ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา
5-6	- สัมมนาใน/นอกสถานที่ เพื่อบริการวิชาการด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ แก่ชุมชน	8	- บรรยาย - ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา
7-8	- การคัดเลือกหัวข้อประเด็นการให้บริการสื่ออีดี แอลทีวีกับงานด้านศิลปวัฒนธรรม โรงเรียนพระปริยัติธรรม เพื่อวางแผนการจัดกิจกรรมการ ให้บริการวิชาการ	8	- บรรยาย - ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา
9-10	- ฟังบรรยายเรื่อง การอบรมและบริการวิชาการสู่ ชุมชนโดยกระบวนการมีส่วนร่วมและ การ ติดตามประเมินผล แบบ PDCA	8	- บรรยาย	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา
11-12	- ศึกษาดูงานนอกสถานที่ โรงเรียนพระปริยัติ ธรรม จังหวัดศรีสะเกษ จำนวน 9 วัด	8		ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา
13-14	- ลงพื้นที่ปฏิบัติการให้บริการวิชาการ	8	- บรรยาย - ฝึกปฏิบัติ	ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา
15-16	- นำเสนอสรุปผลการดำเนินงาน	8	- นำเสนอเค้าโครง วิทยานิพนธ์	ผศ.ดร.วรปภา อารีราษฎร์ และคณะนักศึกษา

2. ผลการศึกษาผลการเผยแพร่งานกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนรู้การสอนของ นักศึกษา

ผู้วิจัยได้มอบหมายให้นักศึกษาอาสาสมัคร รับผิดชอบวางแผนการนำ กิจกรรมลงสู่การให้บริการโรงเรียน พระปริยัติธรรมเรื่อง วันสำคัญทางศาสนา โดยมีหัวข้ออบรม 3 หัวข้อ คือ 1) สื่ออีดีแอลทีวีกับการเรียนการสอน 2) การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีในการเรียนการสอน และ 3) กิจกรรมการเรียนรู้วันสำคัญทางศาสนาจากสื่ออีดีแอลทีวี จำนวนเวลาที่ใช้ในการอบรม 2 วัน วันละ 6 ชั่วโมง โดยนักศึกษาได้ลงพื้นที่เพื่อจัดกิจกรรม วันที่ 6-7 กุมภาพันธ์ 2560 จำนวนผู้เข้ารับการอบรม 60 คน โดยนักศึกษา วางแผนดำเนินการจัดอบรมเผยแพร่รูปแบบกิจกรรมโดยใช้

สื่ออีทีแอลทีวี ในเรื่อง วันสำคัญทางศาสนา เผยแพร่ความรู้ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นวิทยากร และผู้ช่วยวิทยากร มีผลการดำเนินงาน ตามภาพที่ 2 และภาพที่ 3



ภาพที่ 2 การอบรมลงพื้นที่เผยแพร่สื่ออีทีแอลทีวีในการเรียนการสอน





ภาพที่ 3 กิจกรรมสรุปผลการดำเนินงานการเผยแพร่ให้กับครูโรงเรียนพระปริยัติธรรม จังหวัดศรีสะเกษ

นักศึกษาได้สอบถามความคิดเห็นของครูผู้สอนโรงเรียนพระปริยัติธรรม จังหวัดศรีสะเกษ ที่เข้ารับการอบรม ในกิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมโดยใช้เนื้อหาผ่านสื่อ eDLTV ที่เรื่อง วันสำคัญทางศาสนาวันที่ 6-7 กุมภาพันธ์ 2560 จำนวน 60 คน แสดงดังตารางที่ 1

ความพึงพอใจของครูที่มีต่อกิจกรรม	\bar{X}	SD.	ระดับความพึงพอใจ
1. สื่ออีดีแอลทีวีมีความสำคัญต่อกิจกรรมทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	4.47	0.70	มาก
2. สื่ออีดีแอลทีวีมีประโยชน์ในการเรียนรู้ทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	4.73	0.55	มากที่สุด
3. การอบรมทำให้ครูเห็นคุณค่าและประโยชน์ของสื่ออีดีแอลทีวี	4.67	0.57	มากที่สุด
4. ครูสามารถใช้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยตนเอง	4.35	0.84	มาก
5. ครูต้องการนำสื่ออีดีแอลทีวีไปใช้ในการเรียนการสอน	4.33	0.90	มาก
โดยรวม	4.51	0.74	มากที่สุด

จากตารางที่ 1 พบว่า ความคิดเห็นของครูที่เข้ารับการอบรมโดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.51$, $SD. = 0.74$) เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดตามลำดับคือสื่ออีดีแอลทีวีมีประโยชน์ในการเรียนรู้ทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ($\bar{X} = 4.73$, $SD. = 0.55$) และ การอบรมทำให้ครูเห็นคุณค่าและประโยชน์ของสื่ออีดีแอลทีวี ($\bar{X} = 4.67$, $SD. = 0.57$) และในระดับมากที่สุดตามลำดับคือ สื่ออีดีแอลทีวีมีความสำคัญต่อกิจกรรมทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ($\bar{X} = 4.47$, $SD. = 0.70$) ครูสามารถใช้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยตนเอง ($\bar{X} = 4.35$, $SD. = 0.84$) และ ครูต้องการนำสื่ออีดีแอลทีวีไปใช้ในการเรียนการสอน ($\bar{X} = 4.33$, $SD. = 0.90$)

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในการทำกิจกรรมการบูรณาการ

หลังจากนักศึกษาได้ทำกิจกรรมการเผยแพร่งานกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรม ผู้วิจัยได้สอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาสาขาการจัดการเทคโนโลยี หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ชั้นปีที่ 1 จำนวน 17 คน ที่ลงทะเบียนรายวิชา 7090103 สัมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 ในภาคเรียนที่ 3/2558 แสดงดังตารางที่ 2

ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอน	\bar{X}	SD.	ระดับความพึงพอใจ
1. ความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการให้บริการวิชาการ	4.76	0.44	มากที่สุด
2. ความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการบูรณาการสู่การเรียนการสอน	4.59	0.51	มากที่สุด
3. ความรู้ความเข้าใจในกระบวนการส่งเสริมการเผยแพร่สื่อ อีดีแอลทีวี	4.47	0.80	มาก
4. กิจกรรมการเรียนรู้การสัมมนาส่งผลให้นักศึกษาสามารถจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ	4.53	0.62	มากที่สุด
5. ความเหมาะสมของการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ	4.65	0.49	มากที่สุด
โดยรวม	4.60	0.58	มากที่สุด

จากตารางที่ 1 พบว่า ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการโดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.60, SD = 0.58$) เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดตามลำดับคือความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการให้บริการวิชาการ ($\bar{X} = 4.76, SD = 0.44$) ความเหมาะสมของการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ ($\bar{X} = 4.65, SD = 0.49$) ความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการบูรณาการสู่การเรียนการสอน ($\bar{X} = 4.59, SD = 0.51$) และ กิจกรรมการเรียนรู้การสัมมนาส่งผลให้นักศึกษาสามารถจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ ($\bar{X} = 4.53, SD = 0.62$) และความพึงพอใจในระดับมากที่สุดคือ ความรู้ความเข้าใจในกระบวนการส่งเสริมการเผยแพร่สื่ออีดีแอลทีวี ($\bar{X} = 4.47, SD = 0.80$)

อภิปรายผลการวิจัย

การพัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน ในรายวิชา สัมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 ผู้วิจัยได้พัฒนากิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอน โดยนำรูปแบบของ วรปภา อารีราษฎร์ และ ธรัช อารีราษฎร์ [7] มาประยุกต์ใช้ ในรายวิชา สัมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 โดยการปรับปรุงรายละเอียดแผนการสอนหรือ มคอ.3 รายวิชา 7090103 สัมนาด้านการจัดการเทคโนโลยี-1 กำหนดประเด็นหัวข้อสัมมนาใน/นอกสถานที่ เพื่อบริการวิชาการด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ แก่ชุมชนในสัปดาห์ที่ 7-8 ผลการศึกษาผลการเผยแพร่งานกิจกรรมการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมสู่การเรียนการสอนของนักศึกษาผู้วิจัยได้มอบหมายให้นักศึกษาอาสาสมัคร รับผิดชอบวางแผนการนำกิจกรรมลงสู่การให้บริการโรงเรียนพระปริยัติธรรมเรื่อง วันสำคัญทางศาสนา โดยมีหัวข้ออบรม 3 หัวข้อ คือ 1) สื่ออีดีแอลทีวีกับการเรียนการสอน 2) การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีในการเรียนการสอน และ 3) กิจกรรมการเรียนรู้วันสำคัญทางศาสนาจากสื่ออีดีแอลทีวี จำนวนเวลาที่ใช้ในการอบรม 2 วัน วันละ 6 ชั่วโมง โดยนักศึกษาได้ลงพื้นที่เพื่อจัดกิจกรรม วันที่ 6-7 กุมภาพันธ์ 2560 จำนวนผู้เข้ารับการอบรม 60 คน โดยนักศึกษา วางแผนดำเนินการจัดอบรมเผยแพร่รูปแบบกิจกรรมโดยใช้สื่ออีดีแอลทีวี ในเรื่อง วันสำคัญทางศาสนา เผยแพร่ความรู้ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นวิทยากร และผู้ช่วยวิทยากร และความคิดเห็นของครูที่เข้ารับการอบรมโดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดตามลำดับคือสื่ออีดีแอลทีวีมีประโยชน์ในการเรียนรู้ทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรมและ การอบรมทำให้ครูเห็นคุณค่าและประโยชน์ของสื่ออีดีแอลทีวีและในระดับมากที่สุดตามลำดับคือ สื่ออีดีแอลทีวีมีความสำคัญต่อกิจกรรมทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรมครูสามารถใช้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยตนเอง และ ครูต้องการนำสื่ออีดีแอลทีวีไปใช้ในการเรียนการสอน สอดคล้องกับกรมวิชาการ [8] นำเสนอรูปแบบเทคโนโลยีที่ใช้เป็นกรอบการพัฒนาและออกแบบหลักสูตรกิจกรรมการเรียนการสอนในวิชาเทคโนโลยีศึกษาในประเทศไทย อาศัยหลักการพื้นฐาน 4 ประการ ได้แก่ความประสงค์ของมนุษย์ ระบบทาง

เทคโนโลยี กระบวนการทางเทคโนโลยี ทรัพยากรเทคโนโลยี ความสำเร็จและผลลัพธ์ โดยการจัดการเรียนรู้เป็นการเรียนรู้แบบบูรณาการได้นำเอาหลักการการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีศึกษา และสังคมศาสตร์ ให้เกิดความรู้คุณค่าและความคิดสร้างสรรค์ [8]

ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการโดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดเมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดตามลำดับคือความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการให้บริการวิชาการความเหมาะสมของการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการบูรณาการสู่การเรียนการสอน และ กิจกรรมการเรียนรู้ออกมาส่งผลให้นักศึกษาสามารถจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ และความพึงพอใจในระดับมากที่สุดคือ ความรู้ความเข้าใจในกระบวนการส่งเสริมการเผยแพร่สื่ออีดีแอลทีวี สอดคล้องกับ วรปภา อารีราษฎร์ [3] ได้วิจัยเรื่อง การศึกษาผลการเรียนรู้จากการบูรณาการงานบริการวิชาการ และงานวิจัยเรื่อง การใช้คอมพิวเตอร์แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ สู่การเรียนการสอน รายวิชาสัมมนาทางคอมพิวเตอร์ศึกษา ผลการวิจัยประสบผลสำเร็จ โดยพบว่า ผลการศึกษาผลการเรียนรู้ของนักศึกษาจากกระบวนการของผู้สอนที่ได้บูรณาการงานบริการวิชาการ งานวิจัย การใช้แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ สู่การเรียนการสอน พบว่า พบว่านักศึกษาส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในรูปแบบการบูรณาการของผู้สอน ในระดับมากที่สุด โดยนักศึกษาระดับปริญญาเอก มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด และมากกว่านักศึกษาในระดับปริญญาโท ซึ่งมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด และสอดคล้องกับ สายสมร เฉลยกิตติ จุฑารัตน์ บันดาลสิน กุสุมา กังหลี และพรนภา คำพราว [5] ได้วิจัย เรื่อง การศึกษาผลของการบูรณาการบริการวิชาการกับการจัดการเรียนการสอนรายวิชา วทศท101 การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนาบุษย์ต่อความมีจิตอาสาและความสุขในการเรียนของนักเรียนพยาบาลชั้นปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนพยาบาลมีคะแนนเฉลี่ยความมีจิตอาสาและคะแนนเฉลี่ยของความสุขอยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ควรปรับกระบวนการดำเนินการให้เข้ากับบริบทของนักศึกษาแต่ละที่ เนื่องจากสาขาอาจไม่เหมือนกัน อีกทั้งเนื้อหาสาระในสื่ออีดีแอลทีวีมีหลายเรื่อง ควรพิจารณาให้สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมายที่จะให้บริการทั้งนี้อาจปรับเป็นสื่อไอซีทีหรือสื่ออื่น ๆ ตามความเหมาะสม

เอกสารอ้างอิง

- [1] มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. (2557). การอนุรักษ์ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม. สืบค้นจากจาก [http://kpi.msu.ac.th/upload/org_tor_ref_bymst/in_4.1.1.1_4_\(2557\)_548.doc](http://kpi.msu.ac.th/upload/org_tor_ref_bymst/in_4.1.1.1_4_(2557)_548.doc)
- [2] สำนักมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา. (2558). *คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557*. กรุงเทพมหานคร.
- [3] วรปภา อารีราษฎร์. (2555). การศึกษาผลการเรียนรู้จากการบูรณาการงานบริการวิชาการและงานวิจัย เรื่อง การใช้คอมพิวเตอร์แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ สู่การเรียนการสอน รายวิชาสัมมนาทางคอมพิวเตอร์ศึกษา. *เอกสารประชุมวิชาการการส่งเสริมการใช้คอมพิวเตอร์แท็บเล็ตเพื่อการเรียนรู้ของชุมชน เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม*, 19-20 กรกฎาคม 2555 มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, (11-19).
- [4] ธรัช อารีราษฎร์. (2558). *ผลการเรียนรู้สู่การวิจัย เรื่อง การศึกษาสภาพ และแนวทางการดำเนินงานการบริหารจัดการเครือข่าย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม*. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม : คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ.
- [5] สายสมร เฉลยกิตติ จุฑารัตน์ บันดาลสิน กุสุมา กังหลี และพรนภา คำพราว. การศึกษาผลของการบูรณาการบริการวิชาการกับการจัดการเรียนการสอนรายวิชา วทศท 101 การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนาบุษย์ต่อความมีจิตอาสาและความสุขในการเรียนของนักเรียนพยาบาลชั้นปีที่ 1. *วารสารพยาบาลทหารบก*, 15(3), 421-429.
- [6] Best, John W. (1977). *Research in Education*. 3rd ed. Englewood cliffs, New Jersey: Prentice Hall, Inc.
- [7] คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ. (2556). *แผนพัฒนาการศึกษา คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ*. มหาสารคาม : คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- [8] กรมวิชาการ. (2542). *เทคโนโลยีศึกษา*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว .